

*Actas  
del II Congreso de la Sociedad  
Ibérica de Etnomusicología*

*Valladolid, 22-24 de Marzo de 1996*



*Comunicaciones editadas por  
LUIS COSTA*

**Sociedad Ibérica de Etnomusicología**  
**Publicación nº 2.**

**ACTAS DEL SEGUNDO CONGRESO  
DE LA SOCIEDAD IBÉRICA DE ETNOMUSICOLOGIA**

Valladolid, 22-24 de Marzo de 1996.

Comunicaciones editadas por  
**LUIS COSTA**

**Actas del Segundo Congreso  
de la Sociedad Ibérica de Etnomusicología**  
Valladolid, 22-24 de Marzo de 1996.

Comunicaciones editadas por  
**Luis Costa**

SIBE, Publicación nº 2.

Primera edición, Marzo 1998

©1998 Sociedad Ibérica de Etnomusicología

Foto portada: Cantadeiras. Foto Bene, c.a. 1958. En: Allegue, G. «Galicia. O oficio de vivir. A terra»  
Nigra; Vigo, 1990.

Imprime: Tórculo Artes Gráficas, S.A.L.  
Rosalía de Castro, 45 - Santiago

I.S.B.N.: 84-8497-429-4

D.L.G.: C-553-98

## SUMARIO

<b>Prólogo</b> .....	7
<b>Joaquina Labajo</b> Anotaciones sobre la mecánica de los procesos de cambio en las sociedades urbanas . . . .	13
<b>Ramón Pelinski</b> Presencia del pasado: Reestudio de un cancionero musical castellanense (1945-50) . . . . .	23
<b>Susana Asensio</b> Música y política en un reestudio de músicas tradicionales .....	49
<b>María Asunción Lizarazu</b> Música de tradición oral e ideologías .....	65
<b>Luis Costa</b> El baile tradicional en Galicia: Procesos de folklorización .....	83
<b>Carlos Sánchez</b> "Oneski dantzatzen": Ilustración y danza tradicional vasca .....	105
<b>Josep Martí</b> Música y género entre los jóvenes barceloneses .....	117
<b>Juan P. Arregui</b> Primera aproximación a la evolución de la zarzuela a través de la imagen cinematográfica: 1900-1970 .....	137
<b>María José Valles</b> La música de las procesiones de Semana Santa en Valladolid .....	171
<b>Enrique Cámara</b> Rasgos musicales de los tangos italianos de entreguerras .....	179
<b>Carles Pitarch</b> En torno al «cant valencià d'estil». Investigaciones y proyectos .....	191
<b>Pieter Minden</b> Modalidad en la Tonada Asturiana .....	215
<b>Apéndices</b> .....	221

\*\*\*\*\*