

ESCRIBIR SOBRE MÚSICA: ROLES, ESPACIOS Y RETOS DEL PERIODISMO MUSICAL

Madrid, 20 de Octubre
Facultad de Geografía e Historia (UCM): Salón de grados
Organiza: IASPM-ESPAÑA
Más info en iaspmespana.wordpress.com



Programa:

10,30-12,00.

"Pop-rock journalism: a brief overview". Ponencia inaugural a cargo del profesor Motti Regev (Open University, Israel). Comenta: Fernán del Val (Universidad de Porto).

12,30-14,00.

"Las mujeres en el periodismo musical". Mesa redonda con la participación de Patricia Godes (Radio M21) y María Martín-Consuegra (CM Son Estrella Galicia/ Mondosonoro). Modera Ruth Piquer (Universidad Complutense de Madrid).

16,00-17,30.

"El periodismo musical en la actualidad". Charla entre el periodista musical Fernando Navarro (El País) y el profesor Héctor Fouce (Universidad Complutense de Madrid).

18,00-19,00.

Reunión grupo de trabajo IASPM España.

Organiza:

Colaboran:



SIBE Sociedad de Etnomusicología

Departamento de musicología (UCM)