

Índice

Introducción <i>Kiko Mora y Eduardo Viñuela</i>	11
--	----

I. HISTORIA

El rock español desde sus inicios hasta la experimentación progresiva <i>Eduardo García Salueña</i>	25
El rock español en los 80. Del <i>underground</i> a la institucionalización <i>Fernán del Val</i>	39
El rock en España 1990-2010. Del espíritu olímpico a la Ley del Suelo <i>Igor Paskual</i>	53

2. INDUSTRIA

Nadie puede parar. La industria del rock en España, 1975-1985 <i>Héctor Fouce</i>	73
La alternativa musical independiente. El caso de Subterfuge Records <i>Carlos Galán</i>	89

3. ESCENAS

El rock radical vasco. Ruido y rabia en la «Zona Especial del Norte» <i>Roberto Moso</i>	105
Cataluña y el rock <i>Álex Gómez-Font</i>	123
Rock andaluz en la viña peninsular. Un cierto movimiento con aroma flamenco <i>Luis Clemente</i>	139
La génesis del rock gallego: el rock <i>bravú</i> <i>Gonzalo Cifuentes</i>	155

4. MEDIOS DE COMUNICACIÓN

El rock en la prensa escrita: pasado, presente y futuro <i>José María Esteban y January Ruiz</i>	173
Radio-rock <i>Juan Pablo Ordúñez, El Pirata</i>	187
Rock y televisión en España <i>Eduardo Guillot</i>	201
El rock en el cine español <i>Teresa Fraile Prieto</i>	215
Rock & Spot: <i>rockicidad</i> en España <i>Raúl Rodríguez Ferrándiz y Cande Sánchez Olmos</i>	231
Bibliografía.....	247