

**COVERS (1951-1964):
CULTURA, JUVENTUD Y REBELDÍA**
Jornadas SIBE 2013

Fechas: 9 y 10 de mayo de 2013

Lugar: Museo de la Universidad de Alicante (MUA)

Organizan:

SIBE  **Sociedad de
Etnomusicología**

 **Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante**
Vicerektorat de Cultura, Esports i Política Lingüística
Vicerrectorado de Cultura, Deportes y Política Lingüística

 **mua**
Museu Universitat d'Alacant
Museo Universidad de Alicante

JUEVES 9 DE MAYO

11:30 – 12:00 Recepción de participantes

12:00 – 14:00 Conferencia: *El rock de la década del 50 en EEUU*. Igor Paskual (músico).

14:00 – 16:00 Comida

16:00 – 17:30 Conferencia: *Nuevas formas de la industria musical*. Ignacio Gallego (Universidad Carlos III de Madrid).

17:30 – 18:00 Pausa.

18:00 – 20:00 Mesa redonda: *El negocio de la industria musical en el panorama actual*. Participan: Héctor Fouce (Universidad Complutense de Madrid), Ignacio Gallego (U. Carlos III) y Pedro León (Universidad de Alicante).

VIERNES 10 DE MAYO

10:00 – 11:30 Conferencia: *La consolidación del rock en España: del beat al rock urbano*. Eduardo Viñuela (Universidad de Oviedo) y Fernán del Val (UNED, Madrid).

11:30 – 12:00 Pausa

12:00 - 14:00 Mesa redonda: *La cultura del rock*. Participan: Kiko Mora (Universidad de Alicante), José M^a Esteban (periodista musical y coordinador de la revista *World 1 Music*), Héctor Fouce (Universidad Complutense de Madrid), Eduardo Viñuela (Universidad de Oviedo).

14:00 – 16:00 Comida.

16:00 – 16:45 *El rock and roll en el cine norteamericano*. Teresa Fraile (Universidad de Extremadura).

16:45 – 17:45 *Una propuesta de estrategia de lanzamiento realizada sobre un grupo musical ficticio* (Jaime Alberó, Rosa González y Guiomar Soler, alumnos del Master Cominorea UA).

18:00 – 19:30 Asamblea SIBE.

20:30 – 22:00 Concierto: Un homenaje al rock and roll, el blues y el soul del 50 y 60.

Grupo: La Kamikaze Sound Express

Inscripción y matrícula: Estas jornadas han sido admitidas como curso de Extensión Universitaria por la Universidad de Alicante, con el reconocimiento académico de un crédito.

Los socios de SIBE Sociedad de Etnomusicología que asistan a las jornadas no deben abonar matrícula ni inscribirse en la web de la Universidad de Alicante; es suficiente con enviar un mail a la dirección jornadasibe@gmail.com con los siguientes datos: nombre, apellidos y DNI, con el fin de tener los datos para elaborar los certificados de asistencia.

En caso de precisar el reconocimiento de los créditos la matrícula debe realizarse a través de la web de la Universidad de Alicante abonando las tasas estipuladas en <http://www.veu.ua.es/es/talleres/doc/564-programa-cas.pdf>